

# Real Loud First Note Blues by Tom Kubis

1st Trombone

Play measures 14-27 and 88-100. Swing eighths. Tempo 135.

SWING  $\text{♩} = 135$

1 *ff* 2 3 14 *f* 3 3 3

15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 3

26 27 28 29

30 31 32 33 34

35 36 37 38 39

40 41 42 43

44 45 46 47 48

49 50 51 52 53

28 OPEN FOR SOLOS: BKGDS. ON CUE  
Eb<sup>7</sup> OPT. SOLO Ab<sup>7</sup>

Eb<sup>7</sup> Ab<sup>7</sup> Eb<sup>7</sup>

Db<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>7</sup> Bb<sup>7</sup> Eb<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>7</sup> Bb<sup>7</sup>

Eb<sup>7</sup> Ab<sup>7</sup> Eb<sup>7</sup>

Ab<sup>7</sup> Eb<sup>7</sup> Db<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>7</sup>

Bb<sup>7</sup> Eb<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>7</sup> Bb<sup>7</sup> Eb<sup>7</sup> Ab<sup>7</sup>

54  $E_b^7$  55 56  $A_b^7$  57 58  $E_b^7$

59  $D_b^7$   $C^7$   $F^7$  60 61  $B_b^7$  62  $E_b^7$   $C^7$   $F^7$   $B_b^7$  63

64  $E_b^7$   $A_b^7$   $E_b^7$  65 66 67

68  $A_b^7$   $E_b^7$   $C^7$  69 70 71

72  $F^7$   $B_b^7$   $E_b^7$   $C^7$   $F^7$   $B_b^7$  73 74 75

76  $ff$  77 78 79

80 81 82 83

84 87 88 89

90 91 92 93

94 95 96 97

98 99 100 101  $f$